



## ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ «ΘΥΜΕΛΗ - ΕΛΛΗ ΒΟΖΙΚΙΑΔΟΥ»

τηλέφωνο: 210-8657677 e-mail: thymelitheater1@gmail.com

ΠΡΟΣ ΤΟ ΔΗΜΟ ΕΟΡΔΑΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΕΔ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Αξιότιμοι Κύριοι,

Το θέατρο «ΘΥΜΕΛΗ» συμπληρώνει φέτος **43 χρόνια (1980-2023) αδιάλειπτης καλλιτεχνικής πορείας** με κύριο γνώμονα την ποιότητα, τη συνέπεια και το ήθος. Ιδρυτές της ΘΥΜΕΛΗΣ η πρωταγωνίστρια του Εθνικού Θεάτρου, σκηνοθέτης και θιασάρχης **Έλλη Βοζικιάδου** και ο διακεκριμένος αρχιμουσικός της Λυρικής Σκηνής και της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών και συνθέτης **Διονύσης Κούτσης**. Το θέατρό μας εδρεύει στο κέντρο της Αθήνας, σημειώνει πλούσια πολιτιστική δράση (Κεντρική – Παιδική Σκηνή, εκπαιδευτικές παραστάσεις για μαθητές α' β' βαθμιας και β' β' βαθμιας εκπαίδευσης, σεμινάρια, διαλέξεις κ.α.) και αποτελεί ορμητήριο για περιοδικές τις θερινές περιόδους.

Συνεχίζοντας την παράδοση και με αγάπη στον πολιτισμό σας παρουσιάζουμε τη φετινή μας πρόταση για τη συμμετοχή μας στις πολιτιστικές σας εκδηλώσεις το Καλοκαίρι του 2023. **Η προτεινόμενη παράσταση είναι:**

❖ **«Ο ΠΟΠΟΛΑΡΟΣ», του Γρηγόρη Ξενόπουλου**, ένα από τα δημοφιλέστερα θεατρικά έργα εποχής της ελληνικής δραματουργίας από 12μελή θίασο, σε σκηνοθεσία Έλλης Βοζικιάδου.

Το Θέατρό μας διαθέτει άρτια σύγχρονη και πλήρη τεχνική κάλυψη (ήχος – φώτα – video projector), επιβλητικά σκηνικά και κοστούμια και ιδιωτικό λεωφορείο μετακίνησης και μεταφοράς.

Ακολουθεί αναλυτική παρουσίαση.

Η διευθύντρια του θεάτρου  
Λόρνα Κούτση

# "Ο Ποπολάρος"

του Γρηγόρη Ξενόπουλου



**Σκηνοθεσία:** Έλλη Βοζικιάδου  
**Μουσική:** Διονύσης Κούτσης  
**Σκηνικά:** Γιώργος Πολυχρονιάδης  
**Επιμέλεια σκηνικών:** Χάρης Σεπεντζής  
**Κοστούμια:** Έλσα Βώκου  
**Φωτισμοί:** Ιωάννα Κούτση  
**Ηχοληψία:** Γιώργος Χαντζής

## Ηθοποιοί:

Βασίλης Ασημάκης, Αμαλία Κλημοπούλου,  
Δέσποινα Παντελίδου, Ζωή Φουρνιστάκη, Χρίστος Γεωργίου, Γιάννης Σιγάλας,  
Έλλη Λορέντη, Βίκυ Θεοφανάκη, Ανδρέας Αποστόλου.

## ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ:

Στα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα, ο λαός της Επτανήσου και ειδικά της Ζακύνθου είναι χωρισμένοι σε δύο αντιμαχόμενα στρατόπεδα: τους άρχοντες, αργόσχολους και κληρονομικά πλούσιους και τους ποπολάρους, νέους επιστήμονες, έμπορους και τεχνίτες. Το καλοκαίρι στη Μπόχαλη, στα κτήματα του πατέρα της κόντε Ντημάρα η Έλντα πλήττει με την ανούσια παρέα των δύο ανόητων ξαδελφών της, της Κιάρας και της Τερέζας. Για να περάσει την ώρα της επιτρέπει στο νεαρό Ζέττο Πεμπονάρη - ποπολάρο στην καταγωγή και φοιτητή της Νομικής - να την πλησιάσει. Όταν επιστρέφουν στην πόλη, ο Ζέττος νομίζοντας πως η Έλντα τον αγαπά αληθινά κάνει το λάθος να την χαιρετίσει δημόσια στην εκκλησία, προσβάλλοντας έτσι τους αριστοκρατικούς κύκλους. Ο πατέρας της γίνεται έξαλλος διότι εκείνο το διάστημα ετοιμάζεται να την παντρέψει με κάποιον εγγλέζο αντίστοιχης κοινωνικής τάξεως. Ο Ζέττος επαναστατεί και στρέφεται ενάντια σε όλη την τάξη των ευγενών, μα οι άρχοντες είναι ισχυροί!!! Θα καταφέρει αυτός, ένας «ποπολάρος» να τα βάλει μαζί τους και να κερδίσει την καρδιά της αγαπημένης του Έλντας;

Η παράσταση σεβόμενη τη σπάνια γραφή του σπουδαίου Έλληνα συγγραφέα είναι δοσμένη σε κλασική γραμμή, στην ατμόσφαιρα της εποχής που διαδραματίζεται και απευθύνεται σε όλες τις ηλικίες.

Διάρκεια: 130'

Ημερομηνία παράστασης: Παρασκευή 25 Αυγούστου 2023, ώρα 21.00,  
στην Πτολεμαΐδα στο θεατράκι (Πάρκο Ειδικών Αναγκών).

**Αίτημα οικονομικής ενίσχυσης διεξαγωγής της θεατρικής παράστασης.**

Για την διεξαγωγή της θεατρικής παράστασης «Ο ΠΟΠΟΛΑΡΟΣ» του Γρηγόρη Ξενόπουλου αιτούμεθα οικονομική ενίσχυση για την κάλυψη μέρους των πρόσθετων δαπανών, ποσού 1.500 ευρώ συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24%.

Οι πρόσθετες δαπάνες αφορούν στη δημιουργία διαφημιστικού υλικού, πλήρη τεχνική κάλυψη της παράστασης, διαμονή και διατροφή 14 ατόμων, καθώς και μετακίνηση με ένα πούλμαν κι ένα αν κλειστού τύπου βαν.

Αθήνα 22 Αυγούστου 2023

Με εκτίμηση  
Η νόμιμη εκπρόσωπος του φορέα  
Λόρνα Κούτση